



De opbrengst maakt het de Kiwanis Kids Foundation mogelijk om kinderen met een beperking en kinderen met kanker te helpen

Kunst voor Kinderen Veiling

Kiwanis maakt mogelijk



Zaterdag 12 oktober 2024

Agora Rucphen

Inhoudsopgave

Toelichting	2
Voorwoord	3
Goede doelen	4
<i>Deelnemende kunstenaars</i>	
<i>Nico Andries</i>	5
<i>Anja Boot</i>	6
<i>Peggy Bus</i>	7
<i>Kees Dekkers</i>	8
<i>Renate van Dongen</i>	9
<i>Ineke Duyndam</i>	10
<i>Miriam Hellemons</i>	11
<i>Angelique van den Hout</i>	12
<i>Sybilla Kramer</i>	13
<i>Marie-José de Leeuw</i>	14
<i>Truus Rozinga</i>	15
<i>Marieke Samuels</i>	16
<i>Isabel Schraven</i>	17
<i>Agnès Verhoof</i>	18
<i>Geoffrey Wijn</i>	19
<i>Willemien Harskamp en Miriam Hellemons</i>	20
<i>Suzanne Breedveld en Simone van Aalst</i>	21
<i>Kiwanis Halderberge Rucphen</i>	22



Toelichting

In dit boekje zijn alle werken opgenomen die op de veiling aangeboden worden. De hoogste bieder mag het werk in ontvangst nemen na betaling of ondertekening van een koopovereenkomst.

De veilingmeester opent de veiling met de vastgestelde veilinginzet prijs zoals vermeld in deze catalogus.

Kiwanis is bijzonder vereerd met de toezegging door **Kees Maas** om geheel belangeloos als **veilingmeester** voor deze avond op te treden. Als blijk van waardering zal de Kiwanis Kids Foundation een mooi bedrag ter beschikking stellen aan de **Stichting Suvadra**, waardoor gehandicapte kinderen in Nepal geholpen kunnen worden. De stichting die door Kees Maas al zo vele jaren een warm hart toegedragen wordt.

De kunstwerken zijn voorafgaand aan de veiling te bezichtigen tussen 16.00 en 18.00 uur in Agora te Rucphen.

Mocht u nog vragen hebben dan kunt u contact opnemen met uw contact bij de Kiwanisclub Halderberge Rucphen of met leden van onze kunstcommissie:

Piet Derks derksplm@gmail.com

Rob Dongelmans rob@dongelmans.nl

Of bezoek onze website

<https://halderberge.kiwanis.nl>

Kiwanis Halderberge Rucphen bestaat 25 jaar!

Een mijlpaal die we willen vieren met een mooi project ten behoeve van kinderen die een extra steuntje in de rug kunnen gebruiken.

“Kunst voor Kinderen Veiling”

De opbrengst van de veiling gaat naar de Stichting Kiwanis Kids Foundation van de Kiwanis club Halderberge Rucphen.

Wij hebben gekozen voor Stichting Het Raakt U en Stichting Suvadra als primaire goede doelen voor deze veiling.

De Kiwanis Kids Foundation is voornemens een meer jaren samenwerking aan te gaan met de Vereniging Kanjer ketting. Daarom zullen we de extra opbrengst van deze veiling besteden aan kinderen met kanker.

In deze catalogus vindt u zo'n 45 kunstwerken van 16 kunstenaars uit de regio West Brabant. Samen met deze kunstenaars heeft de Kunstcommissie een selectie gemaakt uit werken met zeer verschillende technieken en voor diverse prijssegmenten.

Speciaal voor deze veilingavond hebben wij kunstenaar Geoffrey Wijn (Roosendaal) uitgenodigd om ter plekke, geïnspireerd door de indrukken van het moment, een kunstwerk te maken.

Speciaal voor deze veiling hebben twee vertegenwoordigers uit de politiek een kunstwerk gemaakt en geheel kosteloos ter beschikking gesteld voor de goede genoemde doelen. Met veel dank aan Suzanne Breedveld, wethouder in de gemeente Rucphen en Simone van Aalst, oud wethouder in Halderberge en oud burgermeester in Dongen. Zij worden bijgestaan door professionele kunstenaars, respectievelijk Angelique van den Hout en Anne van Oosterhout.

Daarnaast zijn er 3 werken opgenomen in deze catalogus die geheel belangeloos door kunstenaars ter beschikking zijn gesteld voor de goede doelen.

Kiwanis Halderberge Rucphen organiseert hiervoor op **zaterdag 12 oktober 2024** (19.00-23.00 uur) in het gemeenschapshuis Agora in Rucphen de Kunst voor Kinderen veiling.

Een bijzonder woord van dank gaat uit naar alle kunstenaars voor hun medewerking aan het tot stand komen van deze veiling en al degenen die hebben bijgedragen aan de totstandkoming van deze catalogus.

Laten we met z'n allen een succes maken van deze veiling en daarmee kinderen helpen.

Piet Derks
President Kiwanis Halderberge Rucphen



Kinderen met een beperking

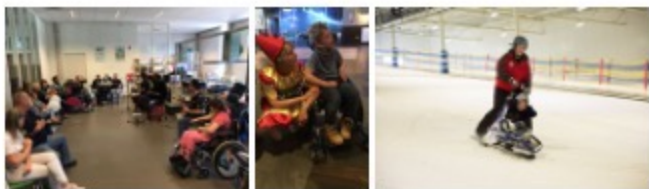
De opbrengst van deze veiling gaat naar de goede doelen 'Stichting Kiwanis Kids Foundation' van de Kiwanis club Halderberge Rucphen.

Als bestemming voor de opbrengst van de kunstveiling hebben we gekozen voor 'Stichting Het Raakt U'.

Doelstelling van de stichting is het financieren en organiseren van activiteiten voor kinderen en jong volwassenen in West-Brabant (regio Bergen op Zoom tot en met Tilburg) met een beperking, om zodoende de leefkwaliteit te verbeteren.



Stichting Het Raakt U



Kinderen met kanker

De 'Stichting Kiwanis Kids Foundation' van de Kiwanis club Halderberge Rucphen heeft zich ten doel gesteld om in de komende jaren zich in te zetten voor kinderen met kanker.

Als bestemming voor de **extra** opbrengst van de kunstveiling hebben we gekozen voor 'Kanjerketting', een initiatief van de Vereniging Kinderkanker Nederland. Ieder jaar krijgen 600 kinderen de diagnose kanker.

De Kanjerketting is er voor kinderen met kanker. De Kanjerkralen zijn een lichtpuntje tijdens de zware behandeling en kinderen kijken uit naar de kleurige kralen. Elke Kanjerkraal staat voor een bepaalde behandeling, onderzoek of gebeurtenis. Zo zijn er kralen voor een chemokuur, bestraling, prikken, een scan, een lumbaalpunctie, haarverlies, een super goede dag, een vreselijke rotdag, een operatie, verblijf op de intensive care en nog vele andere kralen. Maar de Kanjerketting is meer...

Die ketting, de Kanjerketting, vertelt hun verhaal.



Nico Andries

Raamsdonkveer

Abstract en figuratief werk wisselen elkaar af. Een idee wordt meestal tijdens het maken gestalte gegeven, waardoor er veel ruimte is voor intuïtief beeldhouwen. Verwondering en uitdaging zijn sterke motieven en leiden tot een geheel eigen stijl. Meestal is er een streven naar vloeiende, gebogen lijnen, met name bij abstracte vormgeving.

De laatste 3 jaar ligt de focus vooral op het maken van houten sculpturen, waarbij voorkeur voor duurdere hardhoutsoorten. Fantasierijk werk schenkt de meeste voldoening. De schilderijen die ik laat zien, zijn zéér kleurrijk en tonen allerlei onderwerpen, van abstract tot realistisch”.



Ode aan de taxus

Taxushout, granieten voetplaat, 125 cm

Veilinginzet: € 400

Veilingcode: NA03



The power of life

Appelhout, 80cm

Veilinginzet: € 400

Veilingcode: NA01

ACROBATEN

Brons op Amerikaans eiken
Granieten voetplaat, hoogte 62
cm, breedte 53 cm

Veilinginzet: €450

Veilingcode: NA02



Anja Boot

Etten-Leur

32 jaar met hart en ziel de handen in de klei

Naast mijn werk als IC verpleegkundige, sporten, reizen, miste ik een creatieve bezigheid. In 1992 schreef ik me in bij een academie in België. Het eerste jaar was de grote oriëntatie, alle disciplines werden doorgelopen. Ik ontwikkelde een grote voorkeur voor keramiek en stroomde door naar de 5-jarige opleiding Keramiek. Van lieverlee ging ik een eigen kant op en mijn abstracte vrouwen werden geboren. Draaien met een draaischijf vond ik een crime. Eindelijk had iets, dan zakte als een plumpudding in elkaar. Na de opleiding kwam het levenslange experimenteren, heel veel proberen, blunderen, blokken, etc. maar ook successen, triomf en parels



Geen titel

Keramiek op sokkel, rond 50 cm

Veilinginzet: € 400

Veilingcode: AB03



Vrouwenfiguur

Keramiek, hoogte 60 cm

Veilinginzet: € 450

Veilingcode: AB02

Vrouwenfiguur

Keramiek, eiken kolom
25 x 25 x 136 cm

Veilinginzet: € 450

Veilingcode: AB01



Peggy Bus

Oud Gastel

“Werken met glas is als spelen met licht”.

Tijdens mijn opleiding tot het ambacht Glazenier aan de Academie voor Beeldende Kunsten te Antwerpen, werd er veel aandacht besteed aan het maken van creaties door het combineren van oude en nieuwe technieken, met als inspiratiebron oude en jonge meesters. Dat was en is een rijke voedingsbodem voor veel inspiratie.

Glas is een bijzonder bijna levend materiaal, dat een ongekende rijkdom aan kleuren en vormen geeft.

Op elk moment van de dag is lichtinval anders en daardoor ook het glaswerk, dat zorgt voor de betovering.

Samen

Glas, diameter 60 cm

Veilinginzet: € 200

Veilingcode: PB02



Samen

Glas, 47 x 65 cm

Veilinginzet: € 250

Veilingcode: PB01



Kees Dekkers

Oudembosch

Na werkzaam te zijn geweest in het basisonderwijs en als zelfstandig grafisch vormgever, ben ik 3-dimensionaal actief geworden. Ik maak voornamelijk abstract ruimtelijk werk. De meest gebruikte materialen zijn steen en hout. Deze materialen zijn dikwijls mijn inspiratiebron. Kenmerkend is, dat geen enkel werkstuk een titel mee krijgt.



2022-05

Eikenhout, bamboehout,
lakverf, 59 x 59 x 5 cm

Veilinginzet: € 350

Veilingcode: KD03

2020-08

Oranje seleniet Marokko, mdf, lakverf
40 x 16 x 16 cm

Veilinginzet: € 350

Veilingcode: KD02



2018-07

Speksteen Azië, eikenhout,
verniss, 20 x 36 x 23 cm

Veilinginzet: € 400

Veilingcode: KD01



Renate van Dongen

Wernhout

De figuratieve dierenaquarellen van Renate van Dongen zijn gemaakt op Ampersand claybord of een aluminium paneel. Beide ondergronden zijn zeer glad, wat een interessant, transparant spel oplevert tussen lijnen, vlekken, water en verpigmenten. Op deze manier heeft zij een geheel eigen, unieke stijl ontwikkeld

Curious cows

Aquarel op aluminium paneel, 105 x 80 cm

Veilinginzet: € 400

Veilingcode: RVD02



Yellow parrot

Aquarel op Ampersand claybord, 75 x 55 cm

Veilinginzet: € 300

Veilingcode: RVD03

Buzzard

Aquarel op Ampersand claybord, 75 x 55 cm

Veilinginzet: € 250

Veilingcode: RVD01



Ineke Duyndam

Etten-Leur

Ineke Duyndam-Kester uit Etten-Leur schildert het liefst met spirituele muziek op de achtergrond. Zij is vooral bekend door haar kleurgebruik. Zowel haar abstracte en realistische werken zijn voorzien van materialen en structuurpasta. Wat craquelé en diepte geeft aan haar werken.

Reflection
Acryl met structuurpasta op linnen, 120 x 80 cm

Veilinginzet: € 1200

Veilingcode: ID01



Seascape

Acryl met structuurpasta op linnen, 80 x 180 cm

Veilinginzet: € 1500

Veilingcode: ID03



Draft

Acryl, structuur pasta en materialen op katoen, 90 x 90 cm

Veilinginzet: € 1100

Veilingcode: ID02



Miriam Hellemons

Oud Gastel

“Wat je aandacht geeft dat groeit”

Het werk van Miriam heeft vaak een filosofische inslag. Ze zet mensen graag aan het denken. Zij schildert realistische afbeeldingen vaak vanuit een collage, zodat haar werken niet altijd in één oog opslag te lezen zijn. Ze zet dit neer door organische beelden te combineren met geometrische vormen. Hierdoor is er op menig doek een vervreemding in de beelden te bespeuren. Een vervreemding die de kijker oproept om verder te kijken... om vervolgens te ontdekken dat hier een maatschappelijk thema aan de kaak gesteld wordt. Met haar werk tracht ze zo met schoonheid en zachtheid mensen te raken en aan het denken te zetten.



Checkmate

Olieverf op doek, 150 x 100 cm

Veilinginzet: € 1500

Veilingcode: MH01



Dassen

Olieverf op linnen, 80 x 100 cm

Veilinginzet: € 900

Veilingcode: MH02

Vrijheid

Olieverf op linnen, 90 x 90 cm

Veilinginzet: € 1700

Veilingcode: MH03



Angelique van den Hout

Rucphen

Angelique heeft o.a. St. Lucas in Boxtel en de Masterclass-opleiding Hout- en marmerimitatie/ Decoratieve schildertechnieken/ Bladgoud gevolgd. Zij werkt vrij en in opdracht aan: sculpturen en schilderijen (figuratief en abstract) op maat en kleur voor uw interieur, muurschilderingen en restauraties van gebouwen.

"Ik denk in kleuren en vormen. Het liefst experimenteer ik met verf om zo tot steeds verrassende resultaten te komen".

Uit: Terra di nessuno

Acryl, 65 x 65 cm

Veilinginzet: € 650

Veilingcode: AVDH01

Uit: Terra di nessuno

Acryl, 65 x 65 cm

Veilinginzet: € 650

Veilingcode: AVDH02

Uit: Terra di nessuno

Acryl, 65 x 65 cm

Veilinginzet: € 650

Veilingcode: AVDH03



Sybilla Kramer

Teteringen

Mijn naam is Sybilla Kramer Freher en ik heb een passie voor vormgeving. Beeldhouwen heeft mijn speciale interesse maar andere materialen gebruik ik ook. In steen werken betekent materie verwijderen en proberen de steen met zijn uiteindelijke vorm kracht te laten uitstralen. Kunstenaars die door hun vormen mij inspireren zijn: Isamu Noguchi, Jean ARP, Henri Moore, Chillida

Hommage aan van Gogh

Diverse technieken, hoogte 42 cm

Veilinginzet: € 200

Veilingcode: SK03

Hommage aan van Gogh

Speksteen, hoogte 40 cm

Veilinginzet: € 300

Veilingcode: SK02

Hommage aan van Gogh

Diverse technieken, hoogte 75 cm

Veilinginzet: € 200

Veilingcode: SK01



Marie-José de Leeuw

Roosendaal

"Kleurbeleving is heel persoonlijk, kleuren vertellen een mooi verhaal, jouw verhaal, jouw beleving. Ze hebben een psychologische betekenis. De schilderijen die ik laat zien, zijn zéér kleurrijk en tonen allerlei onderwerpen, van abstract tot realistisch".

Toscane

Acryl op doek, 104 x 125 cm
inclusief baklijst

Veilinginzet: € 850

Veilingcode: MJdL02



Dots

Gemengde techniek op doek
103 x 123 cm
inclusief baklijst

Veilinginzet: € 750

Veilingcode: MJdL01



Dreaming

Acryl op doek, 82 x 92 cm
Inclusief baklijst

Veilinginzet: € 650

Veilingcode: MJdL03



Truus Rozinga

Zevenbergen

Truus Rozinga: keramiste uit Zevenbergen, exposeert het liefst haar beelden en objecten van keramiek buiten in tuinen. Haar werk is gestileerd. Zij houdt van mooie en eenvoudige vormgeving. Een mooi lijnenspel wat vooral buiten in een ruime omgeving/tuin wordt versterkt.

Kaarsenstandaard, 3 stuks

Keramiek, 40 cm

Veilinginzet: € 200

Veilingcode: TR01



Kastje met schaal

Keramiek, hout, 120 cm

Veilinginzet: € 250

Veilingcode: TR03

Buste

Keramiek, 60 cm

Veilinginzet: € 200

Veilingcode: TR02



Marieke Samuels

Etten-Leur

Marieke Samuels woont en werkt in Etten-Leur. Ze is begonnen als autodidact en heeft zich ontwikkeld tot professioneel kunstenaar. Sinds augustus 2022 behoort ze tot de vaste kunstenaars van de Grachtengalerie en Jolien Verhaegen, beide gevestigd in Utrecht.

Haar schilderijen bestaan uit vrouwengezichten gecombineerd met abstractie. Naast eigen werk maken geeft ze ook les in portret aan volwassenen.

Naomi

Acryl op linnen doek op een dik frame, 40 x 80 cm

Veilinginzet: € 1750

Veilingcode: MS03



Maya

Acryl op linnen doek op een dik frame, 40 x 80 cm

Veilinginzet: € 1750

Veilingcode: MS02



Carmine

Acryl op linnen doek op een dik frame, 40 x 80 cm

Veilinginzet: € 1750

Veilingcode: MS01



Kan ook aangeboden worden als set van 3 voor € 4725

Isabel Schraven

Bosschenhoofd

Vanaf haar prille jeugd staat het leven van Isabel Schraven in het teken van creativiteit. In de 70' er jaren gaf zij gastlessen aan de Bosschenhoofdse jeugd. Het exposeren van haar werken geven haar al jarenlang veel voldoening, omdat daardoor een goede wisselwerking met de kijker ontstaat. In 2001 ontving zij de Gemeentelijke kunstprijs Etten-Leur. Het werk van Isabel is inmiddels over de hele wereld verspreid...van Taiwan tot Oman, van de VS tot vele Europese landen. En korter bij huis...in openbare gebouwen zoals de "Madonna met kind" voor het Maria altaar in de voormalige kapel van het Groot Seminarie te Hoeven. Restaureren van kunstwerken heeft haar belangstelling. Schilderijen en objecten van Isabel zijn regelmatig te bezichtigen op solo en groepsexposities. Veel van haar werk ontstaat in opdracht. Thema tentoonstellingen sporen haar aan om tot vernieuwende technieken en ideeën te komen en zo een mooi geheel te creëren.



"Amercentrale", Geertruidenberg

Inkt-aquarel, 62x43 cm
De Elektrische Centrale gebruikt steenkool, biomassa en hout om stoom op te wekken om de turbines te laten draaien, waardoor de elektriciteit wordt opgewekt

Veilinginzet: €500

Veilingcode: IS02

Nijntje Konijntje

Aquarel, 46 x 46 cm
Zonder Nijntje, geen liefdevol Konijntje

Veilinginzet: €400

Veilingcode: IS01



Verboden te vissen

Olieverf op paneel, 82 x 45 cm
De meest geliefde vogel is de IJsvogel. Met zijn turquoise verenpracht. Elke vogel eet zoals hij gebekt is. Deze vogel heeft een dolksnavel. Hij viste onze vijver binnen een half jaar leeg.

Veilinginzet: €750

Veilingcode: IS03

Agnès Verhoof

Teteringen

*Fotografie is voor mij een medium van formidabele tegenstellingen
Het is zowel belachelijk eenvoudig als bijna onmogelijk moeilijk.*



Keien

Fotografie, 51 x 41 cm

Veilinginzet: € 150

Veilingcode: AV02



Print

Fotografie, 51 x 41cm

Veilinginzet: € 180

Veilingcode: AV03



3-luik

Fotografie, 30 x 30cm
(niet ingelijst)

Veilinginzet: € 300

Veilingcode: AV01

Kunstwerken gratis beschikbaar gesteld door kunstenaar ten behoeve van de goede doelen

Willemien Harskamp, Rucphen



De clown

Olie op paneel, 30 x 70 cm

Veilinginzet: € 125

Veilingcode: WH02

Dames aan het strand

Olie op paneel, 50 x 50 cm

Veilinginzet: € 150

Veilingcode: WH01



Miriam Hellemons, Oud Gastel



Schildpad

Diverse technieken, 30 x 70 cm

Veilinginzet: € 125

Veilingcode: MH04

Sinds 2003 is Willemien het schilderen serieus op gaan pakken. Haar schilderstijl is grotendeels impressionistisch van aard. Zij is gefascineerd door het kunnen vastleggen van licht, schaduw en beweging in het menselijke lichaam en in de natuur. De werken zijn grotendeels in acryl.

"Er moet iets gebeuren in haar schilderijen en zo mogelijk ook met de toeschouwer".

Op verzoek van de aanwezigen of een potentiële koper, zal Geoffrey Wijn een kunstwerk maken gedurende deze avond.

Geoffrey Wijn

Roosendaal

Geoffrey Wijn (Singapore, 1968) oftewel "Wine" is een populaire Nederlandse Neo-pop artiest. Hij schildert over de inspirerende dingen in het leven: zijn levensmotto is: "Alles wat je hebt is dit ene moment". Dat betekent voedsel en wijn, alle mooie dingen in het leven, muziek, films, vrouwen, auto's en design. Met zijn kleurrijke schilderijen vertelt hij het verhaal van zijn artistieke leven. De unieke en moderne stijl zijn een groot internationaal succes. Dankzij de variëteit in klanten en de vele tentoonstellingen, is zijn werk erg veelzijdig. Hij werkt voornamelijk met acrylverf op canvas, maar hij gebruikt ook messen en aerosolen. Hij heeft een grote studio/galerij, genaamd "Wine Art Gallery" in Roosendaal (Nederland). Dit "New York-stijl" industrieel gebouw brengt je terug naar de Pop-Art scene uit de jaren 1980. Na zijn afstuderen in 1996 aan de University of the Arts, faculteit architectuur ontwerp, startte Geoffrey Wijn zijn carrière als kunstenaar. Hij brak door met zijn Live!Art en is een welkome gast op allerlei soorten evenementen. Het creëren van een kunstwerkwerk "ter plekke en snel", geïnspireerd door de gebeurtenissen van dat ene moment, is Geoffrey's handelsmerk geworden. Geoffrey Wijn stelt zijn werken regelmatig ten toon in diverse internationale galerijen.

Geen titel

Acryl op canvas, 100x100 cm

Veilinginzet: te bepalen door de veilingmeester

Veilingcode: GW01



Kunstwerken speciaal gemaakt voor de veiling ten behoeve van de goede doelen door maatschappelijk zeer betrokken bekende medeburgers, onder begeleiding van ook zeer maatschappelijk betrokken kunstenaars

Suzanne Breedveld, Rucphen

Suzanne is wethouder in de gemeente Rucphen. Samen met Angelique van den Hout maakt ze een schilderwerk

onbekend

Schilderij, ??cm

Veilinginzet: te bepalen door veilingmeester

Veilingcode: SB01

Simone van Aalst, Oudenbosch

Simone is oud wethouder in Halderberge, oud burgermeester in Dongen en ras Oudenbossche. Samen met Anne van Oosterhout maakt ze een werk in keramiek

onbekend

Keramiek, ??cm

Veilinginzet: te bepalen door veilingmeester

Veilingcode: SVA 01

Angelique van den Hout, Rucphen

Angelique heeft o.a. St. Lucas in Boxtel en de Masterclass-opleiding Hout- en marmerimitatie/ Decoratieve schildertechnieken/ Bladgoud gevolgd. Zij werkt vrij en in opdracht aan: sculpturen en schilderijen (figuratief en abstract) op maat en kleur voor uw interieur, muurschilderingen en restauraties van gebouwen.

"Ik denk in kleuren en vormen. Het liefst experimenteer ik met verf om zo tot steeds verrassende resultaten te komen".

Anne van Oosterhout, Hoeven

Ik heb vele hobby's onder andere het houden van schapen, geiten en shetlandpony's, maar mijn allergrootste passie is werken met klei. Ik heb een 5 jarige opleiding gevolgd en afgesloten met een diploma aan de JKO Kunstacademie. Wij vinden het belangrijk om maatschappelijk betrokken te zijn, omdat wij iets voor anderen willen betekenen. Vanuit onze achtergrond en ervaring weten wij dat creatief bezig zijn een therapeutische werking heeft. Creatief werken is gezond, omdat je meer kunt "landen" en minder in een gedachtestroom vastzit.

Kiwanis Halderberge Rucphen

Een bijdrage leveren aan een betere samenleving kan op vele manieren: geld doneren aan een goede-doelenorganisatie, vrijwilligerswerk doen, etc.

Je kan ook lid worden van een Kiwanis club waarin de leden bouwen op elkaars sterktes en samen initiatieven ontplooien om geld in te zamelen voor een goed doel, dan wel om de handen uit de mouwen te steken om anderen te helpen. Kiwanis hebben als missie gekozen zich in te zetten voor een beter leven voor kinderen.

Kiwanis is een wereldwijde organisatie met ruim 170.000 leden. In Nederland zijn er 94 clubs, in Europa ruim 1200. De oorsprong van serviceclubs zoals Kiwanis ligt in America. Kiwanis is 110 jaar oud en heeft als missie : Serving the Children of the World.

In de gemeentes Halderberge en Rucphen organiseren de Kiwanis al ruim 25 jaar evenementen en doneren zij aan goede doelen in deze gemeentes.

Voorbeelden zijn: het jaarlijkse Kerstconcert in de basiliek van Oudenbosch met optredens van Dana Winner, de Mastreechter Staar, Don Kosaken Chor Rusland. Kiwanis organiseert al vele jaren de Avondwandelvierdaagse voor de kinderen in Hoeven. Recentelijk organiseerden de Kiwanis het Back-to-the-60's festival in Rucphen. Allemaal mooie evenementen om aan deel te nemen voor de inwoners van Halderberge en Rucphen (en daarbuiten natuurlijk ook), en dat alles voor een goed doel.

Voorbeelden van de vele goede doelen waaraan Kiwanis hebben bijgedragen:

- Stichting Vrienden van Paulus in Oudenbosch
- Stichting het Dierenhoekje de Gele Berg in Rucphen
- Stichting het Raakt U in Steenberg (ontspanningsdag voor zwaar gehandicapte kinderen in de Skidome)
- Jaarlijks Kerstpakketten voor minder draagkrachtigen in Halderberge en Rucphen
- Optreden van Cliniclowns in de Kerkkokers te Rucphen
- Stichting Leergeld Noord-West Brabant in Etten-Leur

Serving the Children of the World

<https://halderberge.kiwanis.nl>





Kiwaniis maakt mogelijk





Locatie: Agora, Markt 1 Rucphen

Inloop vanaf 19.00 uur
Aanvang programma 19.30 uur

Van 16.00 tot 18.00 gelegenheid tot bezichtiging van de kunstwerken

Toegangskarten à 20€ te bestellen bij agorarucphen.nl

Deze brochure is mogelijk gemaakt door:



GRAFISCH-CENTRUM.NL
COMMUNICATIE COMPANY

© Op alle illustraties en foto's rusten auteursrechten. Reproductie zonder toestemming van de kunstenaars is niet toegestaan.